



2 BESTUURSVERSLAG

ORGANISATIE EN BESTUUR

Doelstelling, beleid en activiteiten

Het Nederlands Jeugd Strijkorkest (NJSO) is het enige nationale opleidingsorkest voor jonge getalenteerde strijkers tussen de 12 en 21 jaar. Het orkest werd opgericht in 1986 en bestaat uit circa 30 leden. Het geeft jonge strijkers, professionele musici in de dop, een goede oriëntatie op het vak van volwaardig (orkest-)musicus. Het NJSO fungeert als brug naar conservatoria en orkesten en heeft sinds 1986 tientallen professionele musici voortgebracht. 130 van de 200 oud-leden (65%) hebben een carrière in de muziek.

Samenstelling bestuur

De samenstelling van het bestuur is in 2020 gewijzigd. Naast een nieuwe voorzitter heeft het bestuur ook een nieuw lid verwelkomt. De huidige samenstelling van het bestuur is:

Willem Meijer, voorzitter: Bestuurder, mediator en coach

Jakob Treffers, secretaris: Managing Director Supply Chain Dummen Orange

Joost van Engers, penningmeester: Directeur Pensioenfonds Provisum

Anna van der Kooij, lid: Ondernemer en moeder NJSO-lid

Saskia Teppema, lid: Organisatieadviseur en coach

Marius Dumoulin, lid: VP of Institutional Offerings Elsevier

ACTIVITEITEN VERSLAGJAAR

Resultaat activiteiten

Algemeen

2020 was een verwarrend en onzeker jaar door de wereldwijde uitbraak van het corona-virus. Dat heeft alle mooie plannen en projecten van het NJSO op losse schroeven gezet. Ondanks beperkende maatregelen hebben de orkestleden zoveel mogelijk gerepeteerd – online tijdens de lockdown en fysiek op 1,5 meter afstand zodra het mogelijk was. Het NJSO is daardoor als groep bij elkaar gebleven en heeft kunnen blijven werken aan de kernwaarden van het orkest; optimaal samenspel, klankontwikkeling, intonatie en interpretatie.

Januari-februari 2020

Op 5 februari begeleidde het NJSO de finalisten van het Davina van Welyconcours in de Herz-zaal van Tivoli/Vredenburg. De finale had een hoog niveau. Voor het NJSO is het een geweldige uitdaging en ervaring om drie totaal verschillende finalisten naar beste kunnen te begeleiden. Iedere kandidaat heeft zijn eigen interpretatie. Aan het orkest de taak om elke weer net zo open, scherp en fris met de finalisten samen te spelen. Bij monde van de docenten van de finalisten en de jury werd het niveau en de betrokkenheid van het NJSO geprezen. Hetgeen heeft geresulteerd om ook in 2022 de finale van het Davina van Welyconcours te begeleiden. Winnaar van de editie van 2020 is de Haagse violist Kaya Gür. Met Kaya werd in het najaar van 2020 een programma ingestudeerd rondom Arvo Pärt en Peteris Vasks. De optredens van het NJSO met de finalisten zijn terug te kijken op het YouTube-kanaal van het Nederlands Vioolconcours:

<https://www.youtube.com/watch?v=UZ3mdkI9NWQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=kEGvsFW6MtQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=YowUoJtYsN8>



oog voor ondernemen

Maart-april-mei

In maart werd de lockdown ingesteld. Dirigent Carel den Hertog onderhield online contact met de orkestleden. Door middel van individuele studiefilmpjes werd er verder gewerkt aan het repertoire voor de zomerconcerten. Toen de lockdown versoepeld werd, kon het NJSO in de Uilenburger Synagoge terecht voor fysieke repetities waarbij de 1,5 meter afstand in acht kon worden gehouden.

Juni-juli

In deze maanden werd er een alternatief programma ingestudeerd; op 5 juli 2020 speelde het NJSO twee concerten in de Posthoornkerk in Amsterdam. Violiste Liza Ferschtmann soleerde in de Zomer van Vivaldi en de Winter van Piazzolla. In het kader van het Beethoven-jaar 2020 speelde het NJSO langzame deel uit het strijkkwartet opus 18 nr.1 dat speciaal voor het NJSO werd gearrangeerd door Ramon Dor. Het programma rondom Weense componisten werd gecompeteerd door Eine Kleine Nachtmusik van Mozart en het Intermezzo opus 8 van Franz Schreker. Het concert was – ondanks het beperkt toegestane publiek – een prachtig bewijs van de veerkracht van de leden van het NJSO en de gretigheid waarmee er samen muziek wordt gemaakt. De tournee naar Wenen en deelname aan het Summa Cum Laude International Youth Music Festival kon door de corona-crisis niet doorgaan en is voor onbepaalde tijd uitgesteld.

September-december 2020

In de maanden vanaf september werd er gewerkt aan het programma Baltische Zielen. Met inachtneming van de voorschriften van het RIVM kon het orkest voor de wekelijkse repetities terecht in het Conservatorium van Amsterdam. Samen met Kaya Gür – de winnaar van het Davina van Welyconcoures 2020 – werd *Fratres* van Arvo Pärt en *Lonely Angel* van Peteris Vasks ingestudeerd. Daarnaast werd er gerepeteerd op *Cantus in memoriam Benjamin Britten* van Arvo Pärt en de *Simple Symphony* van Britten. Het programma zat helemaal in de vingers toen de nieuwe strenge lockdown werd afgekondigd. De concerten zijn daarom voor onbepaalde tijd uitgesteld. In december werd er met Sarah Wijzenbeek nog wel een fotoshoot gerealiseerd waarbij de orkestleden prachtig zijn vastgelegd.

VERMOGEN EN BELEGGINGEN

Vrij besteedbaar vermogen

Het resultaat van de Stichting Nederlands Jeugd Strijkorkest (NJSO) over het verslagjaar 2020 laat een klein verlies zien. Gezien de omstandigheden - veroorzaakt door de coronacrisis - in 2020 is het bestuur er door verantwoord om te gaan met de uitgaven, ondanks de afname in inkomsten vanwege uitgestelde optredens, erin geslaagd het verlies te beperken. De Stichting Nederlands Jeugd Strijkorkest ontvangt geen structurele subsidies en heeft de culturele ANBI-status. Het besteedbaar vermogen is positief gebleven en dient als buffer voor eventuele mindere jaren in de toekomst.



KOMEND VERSLAGJAAR

Bestuurlijke voornemens en besluiten

Het NJSO vervult naast een professionele ontwikkeling voor de orkestleden ook een belangrijke sociale functie. Het NJSO is blij dat het orkest ondanks alle beperkende voorwaarden en annuleringen van concerten bij elkaar is gebleven en speelfit is. Het NJSO kijkt daarom vol motivatie en positieve energie naar het nieuwe jaar, waarin we de verbindende kracht van muziek eens te meer voor het voetlicht zullen brengen.

Amsterdam, 17 juni 2021

Naam bestuurders

Handtekening

W.L. Meijer

J.P.M. van Engers



JAARREKENING



3 BALANS PER 31 DECEMBER 2020

ACTIVA

(Na resultaatverdeling)

	€	31 dec 2020 €	€	31 dec 2019 €
Vlottende activa				
Vorderingen				
Belastingvorderingen	1.114		2.548	
Overige vorderingen	4.255		1.790	
Overlopende activa	2.400		5.620	
		7.769		9.958
Liquide middelen		49.070		28.140
Totaal		56.839		38.098

**PASSIVA***(Na resultaatverdeling)*

	<u>€</u>	<u>31 dec 2020</u> €	<u>€</u>	<u>31 dec 2019</u> €
Eigen vermogen				
Exploitatieresultaat	26.976		34.215	
		26.976		34.215
Kortlopende schulden				
Overige schulden	29.863		3.883	
		29.863		3.883
Totaal		<u>56.839</u>		<u>38.098</u>



4 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2020

	Begroting	2020	2019
	€	€	€
Netto-omzet	14.125	5.066	15.805
Subsidiebaten	54.250	7.500	16.500
Sponsorbijdragen	4.975	2.735	6.160
Giften en batens uit fondsenverwerving	14.500	-	8.903
Overige opbrengsten	22.005	12.897	10.010
Som der exploitatiebatens	109.855	28.198	57.378
Beheerslasten			
Personeelslasten	23.910	8.676	9.744
Materiële lasten	6.350	3.833	10.955
Activiteitenlasten			
Personeelslasten	23.775	18.648	33.763
Materiële lasten	55.820	3.985	9.470
Som der exploitatielastens	109.855	35.142	63.932
Exploitatieresultaat	-	-6.944	-6.554
Financiële batens en lasten			
Rentelastens en soortgelijke kosten	-	-295	-271
Resultaat	-	-7.239	-6.825
<i>Resultaatbestemming</i>			
Exploitatieresultaat	-	-7.239	-6.822
Bestemd resultaat	-	-7.239	-6.825



5 ALGEMENE TOELICHTING

Naam rechtspersoon	Stichting Nederlands Jeugd Strijkorkest
Rechtsvorm	Stichting
Zetel rechtspersoon	Amsterdam
Inschrijvingsnummer Kamer van Koophandel	41204282

Belangrijkste activiteiten

De activiteiten van Stichting Nederlands Jeugd Strijkorkest, statutair gevestigd te Amsterdam bestaan voornamelijk uit: de beoefening van podiumkunsten.

Locatie feitelijke activiteiten

De organisatie verricht haar activiteiten vanuit de locatie in Amsterdam.